Управление образования муниципального образования г. Новотроицка

Муниципальное автономное учреждение

дополнительного образования

«Станция юных техников города Новотроицка Оренбургской области»

|  |  |
| --- | --- |
| СОГЛАСОВАНОДиректор МОАУ «СОШ№ 10»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ М.Н. Гроицкая  |  «УТВЕРЖДАЮ» Директор МАУДО «СЮТ» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Бочарова В.М.Утверждена на заседаниипедсовета МАУДО «СЮТ»«\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_20\_\_ г.протокол №\_\_\_\_\_ |

**Дополнительная**

**общеобразовательная общеразвивающая программа**

**технической направленности**

***«Web-дизайн»***

**Уровень освоения - стартовый**

**Программа для детей: 12-14 лет**

**Срок реализации – 4 месяца**



 **Автор- составитель:**

 Смолинский Михаил Сергеевич,

 педагог дополнительного

 образования высшей квалификационной

 категории

г. Новотроицк, 2021 г.

Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа «Web-дизайн» - это программа для подростков 12-14 лет, направленная на развитие у них теоретических знаний и практических навыков в области сайтостроения и Web-дизайна. Основной задачей объединения является развитие личности, обучение творческому подходу при решении поставленных задач, формирование устойчивых интересов детей и подростков к техническому творчеству, помощь в нахождении любимого дела, выбора будущей профессии и жизненного пути.

Рекомендована педагогам дополнительного образования по профилю деятельности.

462356, Оренбургская область, г. Новотроицк, ул. Мира,1,

МАУДО «СЮТ» Тел.: 8(3537) 67-81-81

**Содержание**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1. **Раздел 1**
 | 1. **Комплекс основных характеристик программы**
 |  |
| 1. **1.1**
 | 1. Пояснительная записка
 | 1. 4
 |
| 1. **1.2**
 | 1. Цель и задачи программы
 | 1. 8
 |
| 1. **1.3**
 | 1. Учебный план
 | 1. 10
 |
| 1. **1.4**
 | 1. Содержание программы
 | 1. 12
 |
| 1. **1.5**
 | 1. Планируемые результаты
 | 1. 15
 |
| 1. **Раздел 2**
 | 1. **Комплекс организационно-педагогических условий**
 |  |
| 1. **2.1**
 | 1. Календарный учебный график
 | 1. 17
 |
| 1. **2.2**
 | 1. Условия реализации программы
 | 1. 17
 |
| 1. **2.3**
 | 1. Формы аттестации
 | 1. 20
 |
| 1. **2.4**
 | 1. Оценочные материалы
 | 1. 21
 |
| 1. **2.5**
 | 1. Диагностика результатов
 | 1. 21
 |
| 1. **2.6**
 | 1. Методические материалы
 | 1. 21
 |
| 1. **2.7**
 | 1. Список литературы
 | 1. 23
 |
| 1. **2.8**
 | 1. **Приложения**
 | 1. 24
 |

**Раздел 1. Комплекс основных характеристик программы**

1. Пояснительная записка

*Дизайн — это способ смотреть на мир.*

*Вы создаете артефакт или систему с определенным набором условий, инфраструктуру или устройство, тем самым решив половину уравнения,*

 *а остальное вы предоставляете всем,*

*кто захочет принять участие.*

**Люсиль Теназа**

Вследствие стремительного роста сети WWW (World Wide Web – Всемирная паутина) появилась новая область информационных технологий – web-дизайн, один из перспективных видов деятельности, дающий новые возможности для воплощения творческих идей художников, дизайнеров и специалистов в области информационных технологий. Разработка, размещение и поддержка Web-ресурсов превращается в одну из наиболее многообещающих и востребованных сфер профессиональной деятельности. На рынке труда возникают новые специальности: web-мастер, HTML-верстальщик, администратор сайта, SEO-специалист, информационный архитектор и другие. Социальный заказ на эти специальности растет год от года, ведь потребность в грамотно разработанных, эстетически привлекательных web-продуктах растет с каждым днем. Именно поэтому, сегодня становится особенно актуальной подготовка специалистов в данной области.

Данная программа рассчитана на знакомство обучающихся 12-14 лет с Web-дизайном и сайтостроением и как следствие с Интернет-технологиями. Выбор именно этого направления обусловлен его востребованностью на данном этапе развития информационных технологий и призван способствовать профессиональному образованию и самоопределению школьников.

В основе данной программы, заложена межпредметная связь информатики с литературой, русским языком, черчением и рисованием. В процессе обучения от обучающихся потребуется не только умение создать свой Web-сайт, но и сделать его визуально и информационно привлекательным, что невозможно без мобилизации творческих возможностей и необходимости самостоятельного поиска нестандартных решений.

Разработка Web-страниц в том или ином виде входит во многие современные курсы информационных технологий. Сегодня, в связи с все более активным использованием Интернета, это один из наиболее востребованных учащимися разделов программы. И надо использовать его максимально эффективно, применяя, в том числе возможности дополнительного образования.

После получения общих сведений о структуре web-сайтов и знакомства со способами их создания обучающиеся приступают к изучению языка HTML. Знание языка разметки страниц является необходимым для начинающего web-мастера, потому что дает возможность увидеть web-страницу «изнутри», понять, что она собой представляет.

Научившись создавать web-страницы, обучающиеся должны научиться управлять этими страницами.

Логическим завершением курса является объединение полученных знаний – творческая работа. На данном этапе обучающиеся реализуют свой проект сайта, где каждый может проявить свои склонности и таланты. Темы проектов может предложить, как педагог, так и сами обучающиеся кружка самостоятельно.

В курсе реализован прежде всего практический метод, который является неотъемлемой частью дополнительного образования. Каждое занятие, предусматривает выполнение заданий или реализацию проекта (творческой работы).

***1.1.1. Направленность образовательной программы.***

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Web-дизайн» относится к программам *технической* направленности и ориентирована на выявление и развитие способностей детей, приобретение ими определенных знаний и умений в области новых информационных технологий, в частности, Web- дизайна.

Программа реализуется на государственном языке Российской Федерации - русском.

***1.1.2. Актуальность данной*** образовательной программы обусловлена все возрастающим спросом на образовательные услуги в области web-дизайна и сайтостроения.

В процессе обучения по программе у обучающихся:

• формируются основы профессиональных знаний и умений по созданию и оформлению сайтов;

• развиваются практические навыки построения сайтов;

• происходит освоение теоретического материала непосредственно в ходе работы над индивидуальным проектом;

• формируется универсальные компетенции, применимые не только в деятельности web-дизайнера, но и в любой профессиональной сфере;

• появляется возможность в самовыражении и самоутверждении;

• появляется возможность реализовать свой творческий потенциал в соответствии с задатками и индивидуальными способностями.

***1.1.3. Отличительная особенность программы.***

Программа была разработана в 2021 году благодаря участию МАУДО «СЮТ» в грантовом конкурсе «Школа цифрового творчества» при финансовой поддержке УК «Металлоинвест».

Каждый учащийся создает личностно значимую для него образовательную продукцию — сначала простейшие веб - страницы, затем их отдельные элементы и целостные веб - сайты. Освоение знаний и способов веб-конструирования осуществляется в ходе разработки учениками сайтов на темы, которые они определяют для себя самостоятельно. Осознание и присвоение обучающимися достигаемых результатов происходят с помощью рефлексивных заданий. Такой подход гарантирует повышенную мотивацию и результативность обучения.

Общепедагогическая направленность занятий — сопряжение социализации и индивидуализации обучения по отношению к сетевым информационным технологиям. Знания, умения и способы конструирования веб - сайтов являются элементами информационной компетенции. Умение находить, структурировать, преобразовывать и сохранять информацию в html-формате и других Интернет-совместимых форматах необходимое условие для формирования компетенций в области цифровой грамотности. Таким образом, освоенный инструментарий — способы веб - конструирования — выступает отдельным образовательным продуктом обучающихся наряду с разработанными ими сайтами. Осознание и присвоение обучающимися данного типа продукции происходят с помощью рефлексивных заданий, включенных в содержание занятий.

Данная программа позволяет раскрыть творческий потенциал обучающихся в процессе выполнения практических и проектно-исследовательских работ, создаёт условия для дальнейшей профориентации обучающихся.

***1.1.4. Адресат программы.***

Программа рассчитана на детей 12– 14 лет.

Максимальная численность обучающихся в группе не должна превышать 15 чел.

*Возрастные особенности детей данного возраста.*

**Подростковый возраст от 12 до 14 лет**. Переход от детства к взрослости составляет главный смысл и специфическое различие этого этапа. Подростковый период считается «кризисным», такая оценка обусловлена многими качественными сдвигами в развитии подростка. Именно в этом возрасте происходят интенсивные и кардинальные изменения в организации ребенка на пути к биологической зрелости и полового созревания. Анатомо-физиологические сдвиги в развитии подростка порождают психологические новообразования: чувство взрослости, развитие интереса к противоположному полу, пробуждение определенных романтических чувств. Характерными новообразованиями подросткового возраста есть стремление к самообразованию и самовоспитанию, полная определенность склонностей и профессиональных интересов.

* + 1. ***Объем и сроки реализации программы.***

Обучение по данной дополнительной общеразвивающей программе «Web-дизайн» рассчитано на 4 месяца. Учебная нагрузка составляет всего 16 часов.

Занятия будут проходить 1 раз в неделю по 45 минут.

***1.1.6. Формы обучения.***

Учебный материал в программе расположен в логической последовательности, при которой каждая ступень изучаемого материала является продолжением предыдущей. Формы обучения: очная, индивидуальная и групповая, что предполагает непосредственное взаимодействие педагога и обучающихся при проведении занятий, для реализации которых выделяется один академический час.

***В ходе организации групповых форм обучения*** предусмотрена такая организации деятельности, при которой определенная группа обучающихся прикладывают совместные усилия для решения поставленных задач, выработки коллективного решения по определенному вопросу или проблеме.

***В ходе организации индивидуальных форм обучения*** предполагается самостоятельное выполнение задания обучающимся, предназначенное специально для него с учетом его подготовки, учебными возможностями и навыками. Индивидуальная форма предполагает взаимодействие преподавателя с одним обучающимся.

Основная методическая установка курса - обучение школьников навыкам самостоятельной индивидуальной и групповой работы по практическому конструированию сайтов.

Индивидуальное освоение ключевых способов деятельности происходит на основе системы заданий и алгоритмических предписаний. Большинство заданий выполняется с помощью персонального компьютера и необходимых программных средств.

Кроме индивидуальной, применяется и групповая работа. В задачи педагога входит создание условий для реализации ведущей подростковой деятельности - авторского действия, выраженного в проектных формах работы. На определенных этапах обучения обучающиеся объединяются в группы, т.е. используется проектный метод обучения. Выполнение проектов завершается публичной защитой результатов и рефлексией.

Отбор методов обучения обусловлен необходимостью формирования информационной и коммуникативной компетентностей детей 12 – 14 лет.

***1.1.7.*** ***Форма организации образовательного процесса:***

При изложении материала курса используются теоретические и практические занятия.

Основной аспект в курсе уделяется самостоятельной работе обучающихся. Каждый раздел начинается с лекции, на которой педагог объясняет основные понятия рассматриваемой темы и особенности использования той или иной программной среды. Практические упражнения разработаны таким образом, чтобы обучающиеся смогли их продолжить дальше или создать свои собственные примеры. Основная цель практических упражнений — развить творческое мышление обучающегося, ведь без творчества даже такой интересный предмет, как web-дизайн, может стать довольно скучным занятием.

Для выполнения практической работы обучающиеся получают методические материалы, содержащие описание работы, в том числе постановку задачи, пояснение нового материала, рекомендуемый план работы, задания для самостоятельного контроля знаний, полученных в ходе выполнения работы. Педагог оказывает индивидуальную помощь, разъясняя принципиальные моменты выполняемой работы.

Преимущество практических работ заключается в том, что обучающиеся самостоятельно работают на компьютере, выполняя определенные задания. Они учатся выявлять главное и конспектировать необходимые сведения, что помогает заложить фундамент для дальнейшей самостоятельной работы. Скорость выполнения работы зависит от индивидуальных качеств обучающегося и уровня его подготовленности.

Для успешного проведения занятий необходимо создать локальный сайт, на котором находились бы все материалы курса: конспекты лекций, визуальные материалы для занятий, список рекомендуемой литературы, адреса интересных web-сайтов, практические задания и работы обучающихся. Все эти материалы должны быть доступны для просмотра, скачивания на свой компьютер и дальнейшей работы с ними. Это позволит каждому обучающемуся выстроить индивидуальную образовательную траекторию.

Контроль знаний обучающихся осуществляется педагогом с помощью фронтального опроса, по результатам выполнения практических и творческих работ.

Итоговый контроль целесообразно проводить в виде урока-конференции, на котором осуществляется защита итоговых творческих проектов обучающихся с общим обсуждением представляемых работ.

Продолжительность одного занятия - 45 минут (1 академический час).

***1.1.8. Режим занятий, периодичность и продолжительность.***

Web-дизайн - одно из сложных направлений технического творчества. В связи с тем, что программа проходит апробацию, решено брать всех подростков, которые проявили особый интерес к Web-дизайну и сайтостроению и показали выдающиеся знания, и построить занятия так, чтобы поддержать интерес каждого и по возможности углубить его.

Группы формируются по возрастам (группы среднего школьного возраста и группы старшего школьного возраста). При комплектации группы следует учитывать разницу в возрасте, она не должна быть более 2х лет.

Допускается дополнительный набор в группу в течение обучения по результатам собеседования.

Занятия учебных групп проводятся по одному академическому часу 1 раз в неделю.

Режим, структура и темп занятий планируется с учетом возрастных, психологических и физиологических особенностей детей.

1. **1.2 Цель и задачи программы**

***Цель программы:*** научить обучающихся ориентироваться и продуктивно действовать в информационном Интернет - пространстве, используя для достижения своих целей создаваемые веб - ресурсы.

***Задачи образовательной программы:***

#### Образовательные:

1. Ознакомление с видами веб - сайтов, их функциональными, структурными и технологическими особенностями.

2. Формирование навыков элементарного проектирования, конструирования, размещения и сопровождения веб – сайта.

3. Получение первичных навыков программирования на языках HTML, Dynamic HTML, CSS; знакомство с основами веб – дизайна.

#### Развивающие:

1. Знакомство со способами научно-технического мышления и деятельности, направленными на самостоятельное творческое познание и исследование информационной части сетевого пространства.

2. Формирование целостного представления об информационной картине мира средствами «Всемирной паутины».

#### Воспитательные:

1. Реализация коммуникативных, технических и эвристических способностей обучающихся в ходе проектирования и конструирования
сайтов.

2. Формирование элементов информационной и телекоммуникационной компетенций по отношению к знаниям, умениям и опыту конструирования веб - сайтов.

3. Формирование навыка работы в коллективе с комплексными веб – проектами.

**1.3. Учебный план**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|   | Названиераздела,темы | Количество часов | Формы организации занятий | Формы аттестации /контроля |
| Всего | Теория | Практика |
| **1.** | **Раздел 1. «Первые шаги».** |
| 1.1 | Инструктаж по технике безопасности в организации и на занятиях. Введение. | 1 | 1 | 0 | Беседа, рассказ | Беседа-опрос.Диагностика. |
| 1.2 | Создание и редактирование текстовых документов.Подготовка изображений для размещения в WWW. | 3 | 1 | 2 | Практическая работа | Наблюдение. |
| 1.3 | Введение в технологию создания Web-сайтов  | 2 |  | 2 | Практическая работа | Наблюдение. |
|  |  | **6** | **2** | **4** |  |  |
| **2.** | **Раздел 2. «Разработка Web-страниц».** |
| 2.1 | Язык разметки гипертекста HTML | 2 | 1 | 1 | Беседа, рассказ | Беседа-опрос.Диагностика. |
| 2.2 | Разработка Web-страниц на языках HTML, Dynamic HTML, CSS | 2 | 0 | 2 | Практическая работа | Наблюдение. |
| 2.3 | Знакомство с основами Web-дизайна.  | 1 | 0 | 1 | Практическая работа | Наблюдение. |
|  |  | **5** | **1** | **4** |  |  |
| **3.** | **Раздел 3. «Творческая работа».** |
| 3.1 | Творческая работа. Создание сайта на выбранную тему  | 5 | 0 | 5 | Практическая работа | Защита проектов. |
|  |  | **5** | **0** | **5** |  |  |
|   | **ИТОГО:** | **16** | **3** | **13** |  |  |

**1.4. Содержание программы**

**Раздел 1. «Первые шаги».**

***Тема 1.1. Инструктаж по технике безопасности в организации и на занятиях. Введение. – 1 ч.***

Знакомство. Инструктаж по ТБ.

*Аудиторная практика:* Вводные инструктажи по ПБ, ТБ, ПДД, ГО и ЧС. Введение в программу курса. Знакомство с группой. Адаптационные игры, знакомство с планом работы.

*Форма контроля:* беседа-опрос, тестирование.

***Тема 1.2. Создание и редактирование текстовых документов. Подготовка изображений для размещения в WWW. – 3 ч.***

Понятие текстового редактора. Текстовые редакторы: Блокнот, WordPad, Word, текстовый редактор пакета OpenOffice. Создание и редактирование текстов.

Дополнительные возможности текстовых редакторов.

Понятие графического редактора. Графические редакторы Paint, Paint Net, графические редакторы в составе Microsoft Office и OpenOffice, Photoshop. Создание и редактирование изображений.

Технология сканирования. Понятия разрешений оригинала, экранного изображения и печатного изображения. Связь между параметрами изображения и размером файла.

Использование готовых изображений на Web-странице – авторское право.

*Аудиторная практика:* в учебном кабинете - сочетание теоретического и практического блока; выполнение практической работы по редактированию текстовых документов; работа с графическим редактором; редактирование сканированного изображения.

*Форма контроля:* наблюдение.

***Тема 1.3. Введение в технологию создания Web-сайтов. - 2 ч.***

Понятие Web-сайта.

Классификация Web-сайтов.

Этапы разработки Web-сайта.

Навигационная схема Web-сайта.

Обзор инструментальных средств.

*Аудиторная практика:* в учебном кабинете - сочетание теоретического и практического блока; выполнение практической работы по планированию (цели, контент, структура, оформление), реализации, тестированию (на работоспособность и на удобство интерфейса) Web-сайта. Анализ примеров (удачных и неудачных) сайтов из сети Интернет.

***Форма контроля:*** наблюдение.

**Раздел 2. «Разработка Web-страниц».**

***Тема 2.1. Язык разметки гипертекста HTML. – 2 ч.***

Введение в HTML. Структура HTML-страницы. Теги форматирования.

Графика. Ее использование в HTML. Создание списков и их типы.

Гипертекстовые ссылки. Создание таблиц средствами НТМL.

*Аудиторная практика:* в учебном кабинете — сочетание теоретического и практического блока; работа с теоретическим материалом: Изучение теоретических материалов по основным разделам HTML-страницы. Размещение графики на web-странице: работа с атрибутами изображений; получение фонового изображения. Определение строк и ячеек таблицы, их объединение, выравнивание в таблице.

*Форма контроля:* беседа-опрос.

***Тема 2.2. Разработка Web-страниц на языках HTML, Dynamic HTML, CSS. – 2 ч.***

Знакомство с различными языками для разработки Web-страниц.

Создание и регистрация сайта.

Редактирование блоков сайта.

Смена заголовка сайта.

Установка иконки сайта. Установка счетчика сайта.

Добавление текста на страницы сайта. Наполнение Блога сайта.

Добавление статей в раздел Каталог статей.

Создание новых страниц и подстраниц.

Редактирование и удаление страниц. Редактирование меню сайта.

Администрирование сайта.

*Аудиторная практика:* в учебном кабинете - сочетание теоретического и практического блока; создание и регистрация сайта; создание новых страниц и подстраниц; администрирование сайта.

*Форма контроля:* Наблюдение.

**Раздел 3. «Творческая работа».**

***Тема 3.1. Творческая работа. Создание сайта на выбранную тему. – 5 ч.***

Творческий проект «Создание страницы сайта».

*Аудиторная практика:* в учебном кабинете практический блок: творческая работа по созданию, регистрации, наполнению сайта. Защита проектов.

*Форма контроля:* защита проектов.

**1.5. Планируемые результаты**

К концу обучения по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе «Web-дизайн» у обучающихся будут сформированы следующие результаты:

*Личностные.*

Создание условий для формирования следующих умений у обучающегося:

* Положительно относиться к Web-дизайну как науке;
* Проявлять интерес к содержанию творческой деятельности объединения «Web-дизайн»;
* Принимать сверстников, помогать им, принимать помощь от взрослого и сверстников;
* Чувствовать уверенность в себе, верить в свои возможности;
* Быть целеустремленным;
* Чувствовать удовлетворение от сделанного или созданного им самим для родных, друзей, себя;
* Бережно относиться к результатам своего труда и труда сверстников;
* Самостоятельно планировать предстоящую практическую деятельность;
* Под контролем педагога и самостоятельно выполнять предлагаемые изделия;
* Проявлять познавательную активность в освоении конкретной области знаний;
* Опираясь на освоенные знания и умения, делать выбор способов реализации предложенного или собственного замысла.

*Метапредметные.*

*Регулятивные УУД:*

* Принимать цель деятельности на занятии;
* Проговаривать последовательность действий на занятии;
* Объяснять выбор наиболее подходящих для выполнения задания подходов и программ;
* Выполнять практическую работу по предложенному плану с опорой на образцы и схемы;
* Совместно с педагогом и сверстниками давать эмоциональную оценку своей деятельности на занятии.

*Познавательные УУД:*

* Сравнивать изучаемые материалы и элементы по их свойствам, делать обобщения;
* Иметь навык работы по сайтостроению и Web-дизайну;
* Анализировать предлагаемое задание, отличать новое от уже известного;
* Ориентироваться в дополнительном материале;
* Находить ответы на вопросы, используя дополнительную литературу, свой жизненный опыт и информацию, полученную на занятии;
* Фиксировать результаты исследования;
* Преобразовывать информацию из одной формы в другую – в Web-страницу или сайт.

*Коммуникативные УУД:*

Обучающийся научится:

* Публично выступать, представляя результаты своей работы;
* Выполнять творческую работу по сайтостроению под контролем педагога.

По окончанию обучения обучающиеся должны **знать**:

* структуру web-узла;
* этапы проектирования web-сайта;
* основные этапы тестирования web-сайта;
* правила создания хорошего web-сайта;
* набор необходимых инструментов для создания web-страниц;
* различия растрового и векторного способов представления графической информации;
* основные средства для работы с графической информацией;
* проблемы преобразования и оптимизации графических файлов;
* основные конструкции языка HTML;
* технологию CSS (каскадных таблиц стилей);
* принципы работы с web-редакторами;
* основные средства редактирования web-страниц;
* правила размещения web-сайта в Интернете;
* понятие об авторском праве.

Обучающийся будет **уметь:**

* - применять графический редактор для создания и редактирования графических изображений;
* готовить графические изображения с помощью сканера;
* оптимизировать графические изображения для web-страниц;
* оформлять HTML-страницы, используя язык разметки HTML;
* применять технологию CSS (каскадных таблиц стилей);
* создавать сайты при помощи web-редактора (Microsoft FrontPage);
* готовить, тестировать и размещать web-сайт в сети Интернет.

**Раздел 2. Комплекс организационно-педагогических условий**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№****п/п** | **Месяц** | **Число** | **Время** | **Форма занятия** | **Кол - во****часов** | **Тема занятия****(раздела)** | **Место проведения** | **Формы аттестации/ контроля**  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |

**2.1. Календарный учебный график**

Содержание календарного учебного графика представлено в *приложении 1.*

**2.2. Условия реализации программы**

* + 1. ***Нормативно-правовое обеспечение.***

*Программа разработана на основе нормативных документов:*

* Федеральный Закон РФ «Об образовании в Российской Федерации» (№ 273 –29.12.2012).
* Концепция развития дополнительного образования детей (утв. Распоряжением Правительства РФ от 4 сентября 2014г. №1726-р).
* Указ Президента Российской Федерации от 21 июля 2020 г. № 474 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года».
* Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 23.08.2017 № 816 «Об утверждении Порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ».
* Приказ Минпросвещения России от 09.11.2018 № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».
* Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 02.02.2021 № 38 «О внесении изменений в Целевую модель развития региональных систем дополнительного образования детей, утвержденную приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 3 сентября 2019 г. № 467».
* Письмо Минобрнауки РФ от 18.11.2015 №09-3242 «О направлении рекомендаций» (вместе Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ).
* Письмо Минобрнауки России от 13.05.2013 №ИР-352/09 «О направлении Программы» (вместе с «Программой развития воспитательной компоненты в общеобразовательных учреждениях)».
* Письмо Минобрнауки РФ от 18.11.2015 №09-3242 «О направлении рекомендаций» (вместе Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ).
* Нормы СанПиН.
* Устав МАУДО «СЮТ».
	+ 1. ***Кадровое обеспечение.***

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «3D - моделлеры» реализуется Смолинским Михаилом Сергеевичем, педагогом дополнительного образования высшей квалификационной категории. Данная программа была подготовлена в рамках реализации одноименного проекта грантового конкурса «Школа цифрового творчества».

Педагог имеет высшее техническое образование (бакалавриат). Стаж педагогической работы в МАУДО «СЮТ» - 4 года.

Педагог дополнительного образования знает:

* приоритетные направления развития образовательной системы Российской Федерации; законы и иные нормативные правовые акты, регламентирующие образовательную деятельность;
* возрастную (дошкольную) и специальную педагогику и психологию; физиологию, гигиену;
* специфику развития интересов и потребностей обучающихся, основы их творческой деятельности;
* содержание учебной программы, методику и организацию дополнительного образования детей по данному направлению деятельности;
* современные педагогические технологии;
* основы работы с персональным компьютером (текстовыми редакторами, электронными таблицами), электронной почтой и браузерами, мультимедийным оборудованием;
* правила по охране труда и пожарной безопасности, техники безопасности и санитарно-эпидемиологические нормы.
	+ 1. ***Материально-техническое обеспечение.***

Образовательная деятельность по дополнительной общеобразовательной программе «Web-дизайн» осуществляется на базе МАУДО «СЮТ» г. Новотроицка Оренбургской области.

При реализации дополнительной общеразвивающей программы «Web - дизайн» педагог руководствуется Санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами СанПиН.

Материально-техническая база должна соответствовать санитарным и противопожарным нормам, нормам охраны труда.

Материально-технические условия, необходимые для реализации программы:

* Для проведения занятий по курсу используется учебный кабинет, в котором находится 4 компьютера, удовлетворяющих санитарно-гигиеническим требованиям.
* Предпочтительная конфигурация технических и программных средств включает:
* учебный класс, состоящий из компьютеров класса Pentium-IV. Компьютеры объединены в локальную сеть, имеют доступ к локальному веб-серверу, и имеют выход в Интернет;
* видеопроектор (интерактивная доска);
* сканер;
* цифровой фотоаппарат;
* веб-камера;
* микрофон;
* наушники;
* принтер.
* В процессе обучения используется следующее программное обеспечение:
* Microsoft Windows; Microsoft Office;
* Microsoft Internet Explorer;
* Opera;
* Mozilla Fierfox;
* Google Chrome;
* Notepad++.
* кабинет для групповых занятий с достаточным количеством парт и стульев, соответствующих возрасту обучающихся, а также доской, стеллажами, шкафами;
* кабинет для теоретических занятий оснащается наглядными пособиями, учебными пособиями, компьютерами и необходимыми электроприборами.

**Дидактический материал**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Вид материала** | **Содержание** | **Количество** |
| 1. | Таблицы – плакаты | Таблица по технике безопасности. | 1 шт.По количеству тем |
| 2. | Презентации и видеофильмы. | Для проведения лекций, лабораторных занятий; изготовления изделий. | По количеству тем |

**2.3. Формы аттестации**

Формы аттестации разработаны для определения результативности освоения программы и призваны отражать достижения цели и задач программы. Согласно учебному плану к ним относятся педагогическое наблюдение, перекрестный опрос, участие в выставках различного уровня, подготовка рефератов и творческих проектов.

Формами отслеживания и фиксации образовательных результатов является аналитическая справка, аналитические материалы, аудио- и видеозаписи, журнал посещаемости, материал анкетирования и тестирования, портфолио, фото, отзыв детей и родителей, свидетельство (сертификат), статья и др.

Формами предъявления и демонстрации образовательных результатов является: аналитический материал по итогам проведения психологической диагностики, аналитическая справка, конкурсы, диагностическая карта, открытое занятие, итоговый отчет, портфолио, поступление выпускников в профессиональные образовательные организации по профилю, праздники, выставки, проходящие на уровне учреждения, города, Восточного Оренбуржья, области, региона.

Система определения результативности основана на системно-деятельностномподходе, ориентирующем образовательный процесс на получение обучающимися овеществленных результатов решения конкретных задач для достижения определенной компетентности в радиоэлектронном конструировании.

Первоначальная оценка компетентности производится при поступлении в объединение, когда проводится первичное собеседование, беседы с родителями. Взаимодействие с родителями является важным в реализации программы. Работа с родителями начинается с выяснения тех задач, которые они хотели бы решить, направляя ребенка в объединение, и продолжается на каждом этапе его продвижения.

Мониторинг роста компетентности обучающегося производится в середине и конце каждого учебного года, а также по прохождении программы. Результативность образовательной деятельности определяется способностью обучающихся расширять круг задач на основе использования полученной в ходе обучения информации, коммуникативных навыков, социализации в общественной жизни.

С целью выявления уровня подготовки обучающихся проводится диагностика (входная, промежуточная, итоговая), включающая в себя теоретический (беседы) и практический разделы. Основным результатом завершения прохождения программы является создание индивидуальных проектов.

**2.4. Оценочные материалы**

Для оценивания знаний обучающихся принята десятибалльная система оценки знаний, которая позволяет:

* расширить возможности положительного оценивания учебной деятельности учащихся за счет расширения шкалы оценивания;
* стимулировать мотивацию достижения успехов детьми;
* повысить объективность оценки знаний, умений и навыков обучающихся;
* снять стереотипы при оценивании учебных достижений обучающихся.

Оценивая результаты образовательного процесса, мы оцениваем качество образования обучающихся. Достоверная оценка качества характеризует степень обученности ученика (СОУ), то есть прочность, глубину, осознанность и системность знаний, умений и навыков, его компетентность.

Рассмотрим основные уровни процесса обучения. Нельзя не согласиться с такой их дифференциацией: на первом, или информационном, уровне формируются знания; на втором, или репродуктивном, вырабатываются простейшие умения; на третьем, или творческом, складываются сложные умения и навыки. Такова логика обучения. Из нее не может не вытекать вполне определенная логика выявления и оценки степени сформированности знаний, умений и навыков, то есть обученности, или, иными словами, качества обучения.

Обученностьхарактеризуется такими последовательными показателями: различение, запоминание, понимание, элементарные умения и навыки, действие по образцу, применение знаний и умений в новой ситуации, выполнение творческих заданий, которые и будут проверяться и оцениваться. Дадим условную количественную интерпретацию (уровень обученности и баллы) этим показателям и получим модель обученности.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Баллы** | **Оценка** | **Основные показатели СОУ****(степень обученности учащегося)** | **Уровень** |
| **1** | **неудовлетворительно** | Присутствует на занятиях, слушает, смотрит, записывает под диктовку учителя и учеников, переписывает с доски; отвечать персонально отказывается |  |
| **2** | Отличает аналогичные процессы, объекты друг от друга только в том случае, когда их предъявляют ему в готовом виде; может найти необходимый текст, «скачать» из Интернета и т.п. | I. Различение, распознавание (уровень знакомства) |
| **3** | **удовлетворительно** | Запоминает небольшую часть текста, правила, определения, формулировки, законов, но объяснить ничего не может (механическое запоминание). Изложение чаще сумбурное. | II. Запоминание (неосознанное воспроизведение) |
| **4** | **недостаточно****хорошо** | Полностью воспроизводит изученные правила, законы, формулировки, математические и иные формулы; узнает правильное среди неправильного (запоминает). | III. Понимание (осознанное воспроизведение) |
| **5** | **хорошо** | Объясняет отдельные положения усвоенной теории; иногда выполняет при этом мыслительные операции анализа и синтеза. Изложение в основном логичное | IV. Репродуктивный уровень. |
| **6** | **очень****хорошо** | Отвечает на большинство вопросов по содержанию теории; демонстрирует осознанность усвоения теоретических знаний; способен к самостоятельным выводам. Действует по алгоритму. |
| **7** | **отлично** | Четко и логично излагает теоретический материал, свободно владеет понятиями и терминологией, может обобщить изложенную теорию, хорошо видит связь теории с практикой, применяет теорию в простейших случаях | V. Эвристический уровень |
| **8** | Понимает суть изученной теории и применяет ее на практике легко и не особенно задумываясь. Выполняет практические задания, иногда допуская незначительные ошибки, которые сам и исправляет. Применяет ранее освоенные действия для решения нетиповой задачи, умеет самостоятельно получать знания. |
| **9** | **великолепно** | Легко выполняет практические задания творческого уровня, свободно оперируя усвоенной теорией | VI. Творческийуровень. |
| **10** | Оригинально, нестандартно применяет на практике полученные знания; на базе приобретенных ранее знаний и умений самостоятельно вырабатывает новые умения |

Воспитательный аспект образования оценивается по следующим критериям:

* Нравственная развитость обучающегося.
* Коммуникативная развитость обучающегося.
* Сформированность ученического коллектива.
* Эмоциональный комфорт в коллективе.
* Социализированность личности обучающегося.

**2.5. Диагностика результатов**

**Текущий контроль** усвоения материала планируется осуществлять путем устного опроса, собеседования, анализа результатов деятельности, самоконтроля, индивидуального устного опроса и виде самостоятельных, практических и творческих работ. Предметом диагностики и контроля являются внешние образовательные продукты учеников (созданные модели, сцены и т.п.), а также их внутренние личностные качества (освоенные способы деятельности, знания, умения), которые относятся к целям и задачам курса.

**Уровень развития у обучающихся личностных качеств** определяется на основе сравнения результатов их диагностики в начале и конце курса. С помощью методики, включающей наблюдение, тестирование, анализ образовательной продукции обучающихся, педагог оценивает уровень развития личностных качеств учеников по параметрам, сгруппированным в определенные блоки: технические качества, дизайнерские, коммуникативные, креативные, когнитивные, оргдеятельностные, рефлексивные.

**Итоговый контроль** проводится в конце всего курса. Он может иметь форму зачета олимпиады или защиты творческих работ. Данный тип контроля предполагает комплексную проверку образовательных результатов по всем заявленным целям и направлениям курса. Формой итоговой оценки каждого обучающегося выступает образовательная характеристика, в которой указывается уровень освоения им каждой из целей курса и каждого из направлений индивидуальной программы обучающегося по курсу.

**2.6. Методические материалы**

Основным дидактическим средством обучения технологии 3D моделирования является учебно-практическая деятельность обучающихся.

Приоритетными методами являются упражнения, лабораторно-практические, практические работы, выполнение проектов:

- дифференцированное обучение;

- практические методы обучения;

- проектные технологии;

- технология применения средств ИКТ в предметном обучении;

- технология организации самостоятельной работы;

- элементы технологии компьютерного урока.

Формы учебной деятельности:

- лекция;

- практическая работа;

- творческий проект;

- учебная игра;

- тематические задания по подгруппам;

- защита творческой работы.

Основной тип занятий — практические занятия. Большинство заданий курса выполняется с помощью персонального компьютера и необходимых программных средств. Доступ в Интернет обязателен.

Возможность использования разных видов занятий программы обеспечивает создание педагогических ситуаций общения руководителя творческого объединения и детей, в ходе которых каждый кружковец (независимо от его наличных возможностей) может проявить инициативу, творчество, исследовательский подход в ходе переработки программного материала.

Одним из способов развития творческой активности детей являются творческие задания с элементами исследований. При решении этих задач кружковцу предоставляется возможность определять конечные и промежуточные цели своей деятельности, ставить перед собой задачи. Для этого возникает необходимость анализа, поиска, сравнения информации. Здесь проявляется умение находить соответствующие образцы, как в своем запасе знаний, так и во внешних сферах (справочники, техническая литература, консультации и т.п.).

**2.7. Список литературы**

***Для педагогов:***

1. Microsoft Front Page 2003. Русская версия: Практическое пособие: пер. с англ. – М.: СП ЭКОМ, 2005. – 384 с.: ил.

2. Гончаров А., HTML в примерах. С.-Пб.: Питер, 2003.

3. Дригалкин В.В., HTML в примерах. Как создать свой Web-сайт: Самоучитель / В. В. Дригалкин. – М.: Изд-во «Вильямс», 2003. – 192 с.: ил.

4. Дуванов А. А. Web-конструирование. Элективный курс/ под ред. А.А. Дуванова. - СПБ.: БХВ-Петербург, 2007 с электронной поддержкой.

5. Информатика. Базовый курс. Учебник для ВУЗов / под ред. С.В. Симоновича. - СПб.: Питер. - 2000.

6. Кузнецов М.В. Практика разработки Web-сайта / М.В. Кузнецов, И.В. Симдянов, С.В. Голышев. – СПБ.: БХВ-Петербург, 2005. – 960 с.: ил.

7. Лебедев С.В. Web-дизайн: учебное пособие по созданию публикаций для Интернет / С.В. Лебедев. – 3-е изд., перераб. и доп. – М.: Альянс-пресс, 2004.- 736 с.

8. Мержевич В.В. Ускорение работы сайта: для веб-разработчиков / В.В. Мержевич. – СПб.: БХВ-Петербург, 2005. – 384с.: ил.

9. Монахов М. Ю., Воронин А. А. Создаем школьный сайт в Интернете: Практикум. — М.: БИНОМ. Лаборатория знаний, 2006.

10. Угринович Н.Д. Информатика и информационные технологии. Учебник для 10-11 классов / Н.Д. Угринович. – М.: БИНОМ. Лаборатория знаний, 2005.

11. Угринович Н.Д. и др. Практикум по информатике и информационным технологиям. Учебное пособие. – М.: БИНОМ, 2005.

12. Преподавание курса «Информатика и ИКТ» в основной и старшей школе (7-11): Методическое пособие для учителей. Угринович Н. Д — М: БИНОМ. Лаборатория знаний, 2005.

13. Штайнер Г. HTML/XML/CSS / Г. Штайнер. – 2-е изд., перераб. – М.: Лаборатория Базовых Знаний, 2005. – 510 с.: ил.

14. http://htmlbook.ru — Мержевич Влад.

Краткий, но информационно насыщенный учебник по технологии создания сайтов, HTML, CSS, дизайне, графике и др.

15. http://www.intuit.ru/ — П.Б. Храмцов, С.А. Брик, A.M. Русак, А.И. Сурин.

Сайт Интернет-университета информационных технологий. Курс лекций посвящен основам веб-технологий. Рассчитан на студентов вузов, но может быть полезен всем, кто желает углубить свои знания в этой области.

16. http://winchanger.narod.ru — А. Климов

Краткий справочник по тегам HTML-языка.

17. http://www.w3.org/ — World Wide Web Consortium.

О спецификации HTML 4.0. Профессиональный документ. Для тех, кому недостаточно справочников, или для решающего аргумента в споре. Единственной нормативной версией является английская версия данного документа. Однако переводы этого документа имеются по адресу http://www.w3. org/MarkUD/html40-uDdates/translations.html

***Для учащихся:***

1. Дуванов А. А. Web-конструирование. Элективный курс/ под ред. А.А. Дуванова. - СПБ.: БХВ-Петербург, 2007 с электронной поддержкой.

2. Попов В., Практикум по Интернет – технологиям. - Санкт-Петербург, 2015.

3. Угринович Н.Д. Информатика и информационные технологии. Учебник для 10-11 классов / Н.Д. Угринович. – М.: БИНОМ. Лаборатория знаний, 2005.

4. <http://htmlbook.ru> — Мержевич Влад. Краткий, но информационно насыщенный учебник по технологии создания сайтов, HTML, CSS, дизайне, графике и др.

5. <http://winchanger.narod.ru> — А. Климов, Краткий справочник по тегам HTML-языка.